LA ESCUELA ENCRUCIJADA DE CULTURAS

Rosa Mª Rodríguez Izquierdo

Art. Publicado en *Diálogo Familia-Colegio,* Nº 224. 2000. 17-22.

INTRODUCCIÓN

España es un país que viene recibiendo una cantidad cada vez mayor de inmigrantes venidos de muchos países, en calidad de refugiados, inmigrantes económicos, etc. En una década, España ha pasado de ser cuna de emigrantes a ser destino de inmigración.

Con la llegada de la democracia, las puertas de las fronteras se abren para muchas personas que desean mejorar su calidad de vida. Desde África, países como Senegal, Guinea, Camerún, Zaire, etc. *"obligan"* a muchos de sus ciudadanos a emigrar por su precaria economía, falta de oportunidades e inestabilidad política. Desde el norte de África, la cercanía con nuestro país –particularmente con Andalucía- hace llegar al más numeroso grupo de inmigrantes: los ciudadanos de Marruecos y Argelia. Desde América Latina, por su cercanía histórica, la pobreza extrema y la igualdad lingüística, nos llegan personas de países tan dispares como Perú, Colombia, Santo Domingo... Incluso de Asia – el gran continente desconocido y misterioso- nos llegan inmigrantes –sobre todo económicos- de países como Filipinas, India y China. Otro tipo de inmigrantes lo constituyen los procedentes de Rusia, Polonia, Rumania y Hungría –el bloque de la antigua Europa del Este- y los inmigrantes que llegan en calidad de refugiados, huyendo de las persecuciones masivas y étnico-políticas de países destrozados por las guerras, como Croacia, Bosnia-Herzegovina, Serbia... o Sudán.

Al hecho de la inmigración, se une en España la situación de una minoría étnica histórica con la que llevamos conviviendo desde siempre: la etnia gitana. Por otro lado, es la minoría étnica mayoritaria en España (6000.000 personas) de la que casi la mitad de su población es menor de 16 años.

IMPLICACIONES EN EL ÁMBITO ESCOLAR

Esta masiva y creciente inmigración en España ha provocado un cambio sustancial no sólo en la sociedad, sino que esta diversidad de culturas conviven también en la escuela. Muchos inmigrantes son familias enteras, con hijos pequeños o no tan pequeños que han de integrarse en el sistema educativo. Este hecho da lugar a problemas derivados de la escolarización, de la convivencia de múltiples culturas lo que exige una respuesta desde los centros educativos. Estamos ante un desafío social que demanda una respuesta pedagógica.

La sociedad española ha dejado de ser una sociedad tradicional, homogénea sociológicamente en el ámbito de valores y creencias, con una identidad única. Por consiguiente, ha dejado de ser una escuela unívoca y homogénea. Una escuela así es una escuela del pasado.

La educación intercultural se ha convertido en una exigencia de la sociedad, de modo que, en adelante no será adecuada una educación que no sea intercultural (Fermoso, 1992: 10).

La multiculturalidad nos obliga a reflexión sobre los fines educativos en una sociedad y en un mundo diversos e interdependiente. Es necesario que la educación, como proceso dinámico e interactivo, ofrezca alternativas pedagógicas al modelo monocultural tradicional, que respondan a la pluralidad y complejidad sociocultural.

EN TORNO A ALGUNOS CONCEPTOS BÁSICOS

No podemos hablar de contacto de culturas sin definir previamente lo que entendemos por multicultura e intercultura.

El primer concepto cubre una realidad característica de ciertas sociedades en las que coexisten grupos nacionales o étnicos diferenciados en un mismo territorio. Sin embargo, preferimos el concepto de intercultura: porque más que el principio de cantidad, privilegiamos el criterio cualitativo. En efecto, intercultura significa **interacción, intercambio**, apertura y solidaridad efectiva: reconocimiento de los valores, de los modos de vida, de las representaciones simbólicas, bien dentro de los registros de una misma cultura o bien entre culturas distintas.

LA EDUCACION INTERCULTURAL

La denominación de **educación intercultural** alude a una tendencia reformadora en la práctica educativa, amplia y variada en sus metas, con la que se intenta responder a la diversidad provocada por la confrontación y convivencia de distintos grupos étnicos y culturales en el seno de una sociedad. Se trata de una educación centrada en la diferencia y pluralidad cultural más que una educación para los que son culturalmente diferentes.

Por consiguiente, la educación intercultural debe valorizar la diferencia cultural como fuente de enriquecimiento; no debe jerarquizar las culturas en «buenas» y «menos buenas», sino trabajar en términos de diferencia y no de desigualdad o, entonces, de diferencia cultural y de desigualdad económica. En efecto, la diferencia no es solamente

étnica, también es económica. A menudo los dos fenómenos son indisociables y superpuestos. A veces, hablar de la cuestión de la inmigración puede conducir a ocultar la cuestión de la pobreza; por lo contrario pensamos que estos dos fenómenos ni pueden ni deben separarse.

Los programas de educación multicultural nacieron para la atención escolar de los inmigrantes. Pero actualmente el modelo de educación intercultural ha trascendido este origen y se plantea como ideal a conseguir para todo el conjunto de la población (Muñoz Sedano, 1997).

La educación intercultural pretende:

- El diálogo entre diversas culturas.
- Intercambio, solidaridad.
- Abarca a todo el mundo (no sólo a los emigrantes).
- Supera la mera coexistencia.
- La interfecundidad mutua, respetando lo original de cada una de las partes.

DIFICULTADES PARA LLEVAR A LA PRÁCTICA LA EDUCACIÓN INTERCULTURAL

Existe también un elevado consenso en los estudios publicados en resaltar como principales obstáculos que dificultan llevar a la práctica la educación intercultural:

1) La inadecuada conceptualización que de ella tienen la mayoría de los profesores
2) La falta de recursos y preparación para llevarla a cabo (Jordán, 1994).
3) Supone una transformación radical de lo que ha sido hasta ahora la función de la escuela (la asimilación a la cultura dominante) y los procedimientos empleados para cumplirla.

Existe un largo camino en la realidad educativa hasta llegar a funcionar desde el modelo intercultural, que pretende el enriquecimiento y el intercambio cultural a partir del respeto a la diversidad, a través del diálogo democrático para el desarrollo de una sociedad plural e igualitaria. Hasta que esta filosofía educativa intercultural entre en la realidad escolar cotidiana, se requiere una reflexión sobre la cultura organizativa escolar, los valores y las actitudes que desde la escuela se transmiten, el modo en que se

construye el conocimiento sobre la realidad social y cultural y los contenidos curriculares que permiten reflejar y enriquecer la diversidad.

HACIA UNA PEDAGOGÍA INTERCULTURAL

Queremos presentar, con el deseo de estimular la reflexión pedagógica, un tipo de pedagogía que se sitúa en la más perfecta tradición de la pedagogía humanista, referente a una concepción global de los problemas que plantea la diversidad sociocultural e interétnica. Se trata de una pedagogía:

1. basada en la diversidad y el pluralismo
2. interétnica e intercultural
3. antirracista y antisegregacionista
4. democrática e igualitaria
5. antisexista y basada en el respeto del niño
6. pacifista y ecologista
7. por los derechos humanos

...que lucha contra:

1. la uniformidad y el inmovilismo
2. los prejuicios y los estereotipos
3. el racismo y la xenofobia
4. la selección y el elitismo
5. el sexismo y la discriminación bajo todas sus formas y manifestaciones
6. la guerra, el armamento y el consumismo
7. la explotación y la desigualdad

Es decir, la pedagogía intercultural intenta contribuir, por tanto, a la construcción de un nuevo orden social desde la pluralidad basada en el respeto y consideración de la diferencia cultural como una riqueza y un bien en sí mismo, así como a la superación de toda discriminación y relación de dominación entre los pueblos.

EL PAPEL DE LA FAMILIA EN EL APRENDIZAJE DE LA INTERCULTURALIDAD

La investigación apoya la idea de que los niños desde las experiencias en la infancia son influidos poderosamente en su comprensión sobre la cultura. Los niños desarrollan ideas sobre la identidad racial y los atributos de los grupos culturales diferentes al suyo tan pronto como es la edad de los 3 años (Banks, 1993). Igualmente significativo resulta el desarrollo del niño sobre su propia comprensión (incluida su

identidad cultural). La comprensión de uno mismo es construida a través de las experiencias con los otros, principalmente los padres, pero ciertamente también incluye a los cuidadores en general, maestros, familiares y personas significativas (Rossi & Rossi, 1990).

Estudios recientes sugieren que la relación intima de los padres y maestros con los niños proporcionan oportunidades para el modelaje, y el desarrollo de actitudes y perspectivas culturales, raciales y étnicas positivas.

CONCLUSIÓN

Preparar a los niños para ser miembros sensibles de una comunidad multicultural es un gran reto. El proyecto de educación intercultural se verá abocado al fracaso si olvidamos que se trata de un proyecto global que debe implicar no sólo a la institución educativa, sino también a la familia. Familia y escuela pueden preparar la base para esta sensibilidad creando experiencias de aprendizaje entre la familia y la escuela desde los primeros años que les permita a los niños comprender y apreciar el valor de la diversidad cultural como un valor positivo.

Estos son algunos de los grandes principios de la pedagogía intercultural:

- ***Es preciso evitar la separación física de los grupos culturalmente diferentes***, no sólo para enriquecer a los alumnos a partir de la diversidad sino porque ningún individuo puede llegar a instituir su propia diferencia como elemento positivo de su identidad si no es, a la vez, reconocida por los demás.
- ***La opción intercultural no corresponde únicamente a unos programas específicos para ciertos alumnos*** y en particular para los niños no-minoritarios (los autóctonos) en una reciprocidad de perspectivas.
- ***Esta perspectiva educativa tiende a reducir los apriorismos morales*** que jerarquizan espontáneamente las culturas y que son la base privilegiada del etnocentrismo, de la xenofobia y del racismo.

BIBLIOGRAFÍA

BANKS, J. (1993): *Multicultural Education for Young Children: Racial and Etnic Attitudes and their modification.* In B, Spodek (Ed.): Handbook of Research on the Education of Young Children. New York. Macmillan.

FERMOSO, P. (1992): *Educación Intercultural. La Europa sin Fronteras*. Madrid. Narcea.

JORDÁN, J. A. (1994): *La Escuela Multicultural. Un Reto para el Profesorado*. Barcelona. Paidós.

MUÑOZ SEDANO, A. (1997): *Educación Intercultural. Teoría y Práctica*. Madrid. Escuela Española.

ROSSI, S. y P, ROSSI (1990): *Of Human Bonding*. New York. Basic Books.